



**DEKLARACJA UCZESTNICTWA/UCZESTNIKA W PROJEKCIE
„KRAKOWSKI ARCHIPELAG KULTURY – KURS NA WIELOKULTUROWOŚĆ”**

Ja, niżej podpisany/a

(imię i nazwisko)

Numer telefonu uczestnika:.....

Adres e-mail uczestnika:.....

Instytucja delegująca*.....

Krótki opis dotychczasowej działalności i obszaru zainteresowań animacyjnych/edukacyjnych:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

deklaruję udział w projekcie pn. „Krakowski Archipelag Kultury – Kurs na wielokulturowość”, organizowanym jest przez Gminę Miejską Kraków - Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa jako druga edycja Programu Edukacji Kulturowej dla Miasta Krakowa. Operatorem pilotażowej edycji Programu jest Centrum Kultury Podgórze w Krakowie, ul. Sokolska 13, 30-515 Kraków, dalej CKP.

Oświadczam równocześnie, że:

1. Spełniam kryteria kwalifikowalności, zgodnie z Regulaminem Projektu „Krakowski Archipelag Kultury – Kurs na wielokulturowość”, uprawniające mnie do udziału w Projekcie.
2. Zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem Projektu „Krakowski Archipelag Kultury – Kurs na wielokulturowość” oraz zobowiązuję się do jego przestrzegania.
3. Przedstawione przeze mnie w Deklaracji uczestnictwa w Projekcie dane są prawdziwe i odpowiadają stanowi faktycznemu na dzień podpisania niniejszej deklaracji. Jestem świadomy/świadoma odpowiedzialności, jaką ponoszę w przypadku podania nieprawdziwych danych.
4. Wyrażam zgodę na poddanie się badaniom ewaluacyjnym w trakcie realizacji projektu.
5. Oświadczam, że udzielam nieodpłatnie CKP zgody na rozpowszechnianie mojego wizerunku utrwalonego podczas realizacji Projektu przez Operatora - Centrum Kultury Podgórze w Krakowie lub z jego udziałem. Niniejszej zgody udzielam bezterminowo oraz celem realizowania zadań wynikających z Regulaminu Projektu „Krakowski Archipelag Kultury – Kurs na wielokulturowość”, w szczególności związanych z promocją projektu.
6. Z chwilą złożenia Wniosku konkursowego, o którym mowa w §6 ust. 14 Regulaminu, udzielam CKP (operatorowi) niewyłącznej, nieograniczonej co do czasu i terytorium, nieodpłatnej, z prawem sublicencji, licencji na korzystanie z wybranej inicjatywy, w przypadku, gdy spełnia przesłanki utworu, o którym mowa w art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bez konieczności składania odrębnych oświadczeń, na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 tej

ustawy:

- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
- oraz wyrażam zgodę na wykonywanie przez CKP (operatora) zależnych i osobistych praw autorskich.

INFORMACJA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych informujemy – zgodnie z art. 13 ust 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016r. w sprawie ochrony osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/6/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L z 04.05.2016 r, Nr 119, s. 1) zwanego dalej „RODO” iż:

I. ADMINISTRATOR DANYCH

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Centrum Kultury Podgórze. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie za pomocą poczty tradycyjnej pod adresem: Centrum Kultury Podgórze, Kraków, ul. Sokolska 13, 30-510 Kraków, poprzez email: sekretariat@ckpodgorza.pl lub telefonicznie pod numerem telefonu: 12 656 36 70.

II. INSPEKTOR OCHRONY DANYCH

Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych z którym można się kontaktować pod adresem: Centrum Kultury Podgórze, Kraków, ul. Sokolska 13, 30-510 Kraków, poprzez email: iod@ckpodgorza.pl.

III. PODSTAWA PRAWNA I CELE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

Dane osobowe uczestników będą przez nas przetwarzane w celu:

- 1) organizacji Projektu Krakowski Archipelag Kultury przez Administratora Danych Osobowych lub jednostki podległe, a także w celu realizacji umowy dotyczącej uczestnictwa w ww. usługach na warunkach określonych w „Regulaminie projektu Krakowski Archipelag Kultury” (podstawa prawna art. 6 ust. 1 lit b RODO),
- 2) wypełnienia ciężących na nas obowiązków prawno – podatkowych (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. c RODO, ustawa z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych);
- 3) zapewnienia bezpieczeństwa uczestników i ochrony mienia – poprzez stosowanie monitoringu wizyjnego (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. f RODO);
- 4) ewentualnego wykorzystania wizerunku uczestnika lub wizerunku (np. w formie zdjęć lub materiału audiowideo z przebiegu zajęć lub innych aktywności) na stronie internetowej lub w mediach społecznościowych (np. Facebook) – wyłącznie na podstawie zgody udzielonej nam przez uczestnika lub opiekuna prawnego uczestnika (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. a RODO);
- 5) wysyłania na podany adres e-mail wszelkich informacji organizacyjnych dotyczących Projektu Krakowski Archipelag Kultury (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. a RODO);
- 6) ewentualnego ustalenia lub dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit f RODO).

IV. ODBIORCY DANYCH OSOBOWYCH

1. Odbiorcami danych osobowych będą podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa.
2. Dane osobowe uczestnika i opiekuna prawnego uczestnika mogą być również przekazywane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie Administratora np. dostawcom usług IT, członkom Komisji Konkursowej i innym podmiotom przetwarzającym dane w celu określonych przez Administratora – przy czym takie podmioty przetwarzają dane wyłącznie na podstawie umowy z Administratorem.

V. OKRES PRZECHOWYWANIA DANYCH OSOBOWYCH

Dane osobowe będą przetwarzane przez okres wymagany przepisami prawa, zgodnie z jednolitym rzeczowym wykazem akt. W przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody, będą one przetwarzane do momentu jej odwołania lub wyrażenia sprzeciwu wobec przetwarzania. Nagrania obrazu (monitoring) Administrator przetwarza wyłącznie do celów, dla których zostały zebrane, i przechowuje przez okres nie dłuższy niż 3 miesiące od dnia nagrania, o ile przepisy odrębne nie stanowią inaczej.

IV. INFORMACJE O WYMOGU/DOBROWOLNOŚCI PODANIA DANYCH ORAZ KONSEKWENCJI NIE PODANIA DANYCH OSOBOWYCH

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne do wzięcia udziału w Projekcie Krakowski Archipelag Kultury realizowanym przez Administratora lub jednostki podległe. Niepodanie lub podanie niepełnych danych osobowych będzie skutkowało brakiem możliwości wzięcia w nich udziału.

VII. PRAWA OSÓB, KTÓRYCH DANE DOTYCZĄ

W związku z przetwarzaniem danych osobowych posiada Pani/Pan prawo do:

- 1) Dostępu do treści danych osobowych,
- 2) Prawo do sprostowania danych,
- 3) Usunięcia danych osobowych,
- 4) Ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
- 5) Przenoszenia danych,

6) Wniesienie sprzeciwu wobec przetwarzania danych ,

7) Cofnięcia zgody w dowolnym momencie,

– w przypadkach i na warunkach określonych w RODO. Prawa wymienione w pkt 1-7 powyżej można zrealizować poprzez kontakt z Administratorem Danych.

VIII. PRAWO WNIESIENIA SKARGI DO ORGANU NADZORCZEGO

Posiada Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzasadnione jest, że Pana/Pani dane osobowe przetwarzane są przez administratora niezgodnie z przepisami Rozporządzenia ogólnego.

IX. ZAUTOMATYZOWANE PODEJMOWANIE DECYZJI W TYM PROFILOWANIE

Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym w formie profilowania.

X. PRZEKAZYWANIE DANYCH OSOBOWYCH DO PAŃSTWA TRZECIEGO LUB ORGANIZACJI MIĘDZYNARODOWEJ

Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do organizacji międzynarodowych, jednakże mogą być przekazywane do państw trzecich (m.in. USA) poprzez korzystanie przez Administratora z narzędzi firm mających siedziby lub oddziały poza UE.

Data i podpis uczestnika:

Data

Podpis

* np. krakowska miejska instytucja kultury, młodzieżowy dom kultury, organizacja pozarządowych, szkoła, świetlica środowiskowa, CAS i inne podmioty