

CENTRUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ SOLVAY

PROGRAM NA LUTY 2025

Godziny otwarcia

Poniedziałek - PIĄTEK 09:00-20:30

15.02.2025 (sobota), g.12.00-20.00

22.02.2025 (sobota), g. 12.00-20.00

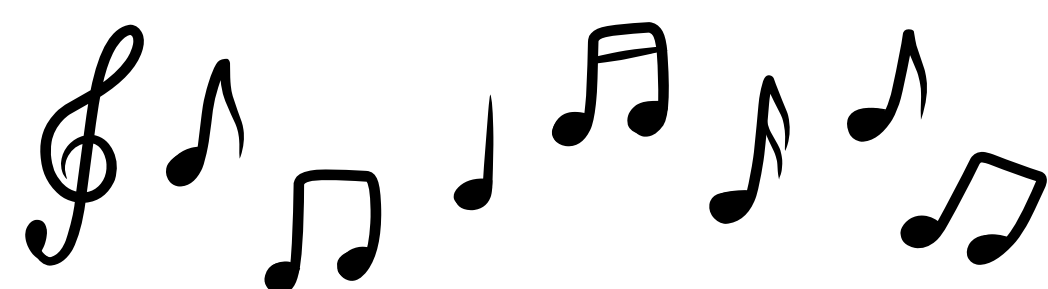
23.02.2025 (niedziela), g. 07.00-18.00



Wydarzenia

-05.02.2025, godz.18.00 wernisaż wystawy „Almost everything” Akademii Wit. Wystawa malarstwa, grafiki i rysunku aneksów dyplomów Akademii WIT", kurator uczelni dr Sylwia Caban.

Wstęp wolny



-13.02.2025 sala widowiskowa godz. 18:00

Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie Krzysztof Penderecki Academy of Music in Krakow - AMKP Katedra Kompozycji / Composition Faculty Studio Muzyki Elektroakustycznej Studio of Electroacoustic Music - SME Polskie Stowarzyszenie Muzyki Elektroakustycznej Polish Society of Electroacoustic Music - PSeME Reverse 225.

W programie m.in. GrupLab - Plejrek 450 Marek Chołoniewski, Piotr Madej, Beata Winiarska, Artur Wrona i inni.

Bezpłatne wejściówki do pobrania w sekretariacie CSW Solvay lub na biletyna.pl



- 15.02.2025 sala widowiskowa godz. 15:00

Akademia Seniora sezon 2025

powitanie i prowadzenie - Mariola Hurko /Przewodnicząca Zarządu Oddziału Rejonowego PZERil Kraków-Podgórze;

W części artystycznej wystąpi zespół Chawira w walentynkowym koncercie: „Co bez miłości wart jest świat?"

Krakowski zespół, pod kierownictwem Karola Wróblewskiego, w swoim programie zaprezentuje polskie piosenki kabaretowe, filmowe, operetkowe i estradowe - o miłości.

Prowadzenie koncertu: Karol Wróblewski

Bezpłatne wejściówki do pobrania w sekretariacie CSW Solvay lub na biletyna.pl

- 19.02.2025 sala widowiskowa godz. 16:00 – 19:00

Występy zespołów tanecznych z Ośrodka Ruczaj.

Wystąpią zespoły i soliści tańca współczesnego, street dance i tańca nowoczesnego.

Wstęp wolny.



- 22.02 2025 sala widowiskowa godz. 14:00 – 15:00

Wynajem Sali widowiskowej dla Klubu Sportowego MTeam – pokaz tańca.

-27.02.2025 sala widowiskowa godz. 17.00-18.00

Senioralny Klub Filmowy Bulion i inne namiętności / La Passion de Dodin Bouffant, reż. TranAnh Hung, Francja 2023, 135'

Francja, druga połowa XIX wieku. Znakomita kucharka Eugénie i znany smakosz Dodin Bouffant (postać inspirowana biografią Jeana Anthelme'a Brillata-Savarina) od dwudziestu lat razem gotują, tworzą przepisy i wydają wielkie przyjęcia. Rozmawiają ze sobą głównie za pośrednictwem potraw. Świat, który wspólnie tworzą, pomaga im przetrwać najtrudniejsze życiowe momenty.

Prelekcja: Maciej Gil

Bezpłatne wejściówki do pobrania w sekretariacie CSW Solvay lub na biletyna.pl

Wystawy.



Galeria Foyer CSW Solvay

Stała wystawa fotografii "MALOWANE ŚWIATŁEM- OPOWIEŚCI KRAJOBRAZÓW"

Przemysław Zawadzki

Wstęp wolny.

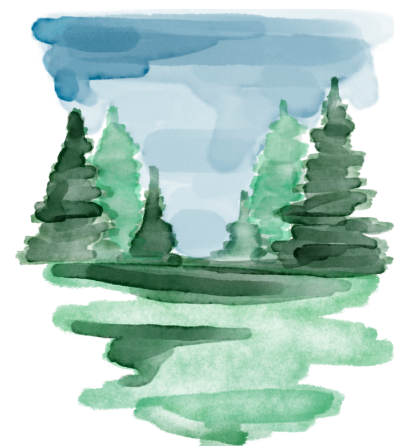


Galeria Biała CSW Solvay

13.01.2025 - 04.02.2025

Wystawa Akademii WIT pt. "Konteksty sztuki. Wystawa malarstwa, grafiki i rysunku aneksów dyplomów Akademii WIT", kurator dr Sylwia Caban

Wstęp wolny.



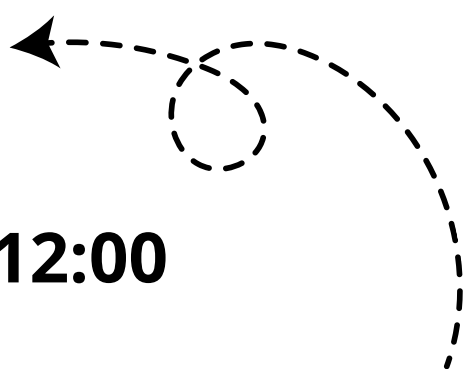
Galeria Biała CSW Solvay

05.02.2025 – 28.02.2025 "Almost everything".

Wystawa malarstwa, grafiki i rysunku aneksów dyplomów Akademii WIT", kurator uczelni dr Sylwia Caban.

Wstęp wolny.

Coś specjalnego dla najmłodszych



- 23.02.2025 sala widowiskowa godz. 12:00



„Jak pokonać trolla Bobojola i stać się bogatym?” spektakl dla dzieci Teatru Miś. Inspiracją do stworzenia spektaklu była norweska baśń pt. „Pan Per”. Opowiada o przygodach dwóch sióstr: Oli i Zosi. Pewnego sobotniego przedpołudnia Zosia znajduje na strychu dziwną walizkę. Chcąc pochwalić się siostrze swoim znaleziskiem, zakłóca spokój Oli, szukającej klucza do norweskiego szczęścia. Z pomocą krasnala Nillsa, dziewczyny przenoszą się poprzez zabawę w teatr, w świat norweskich trolli. Poznają tam Pera i jego kotkę Kari, renifera – Olę, jelenia - Larsa i łosia – Swena, a także króla Halfdana i oczywiście Trolla Bobojola. Ola ma okazję przekonać się jak to jest być biednym i odczuwać głód. Odkrywa, że czasem wystarczy dobry pomysł, by odnaleźć sposób na wzbogacenie się. Zosia natomiast zaczyna rozumieć koty i dzięki zabawie w teatr, coraz bardziej je podziwia. W końcu zmęczone i głodne wracają do domu. Doceniają, że mają rodziców, którzy je bardzo kochają i otaczają opieką.

Czas trwania: 60 minut

Scenariusz, reżyseria, kostiumy: Natasza Słysz – Czaja

Scenografia: Joanna Czaja

Występują: Katarzyna Polus, Tomasz Kutra, Natasza Słysz – Czaja

Bilety: 30zł lub 15 zł z kartą lojalnościową CKP do nabycia w sekretariacie CSW Solvay lub na biletyna.pl



- 28.02.2025 sala widowiskowa godz. 18:00 – 19:00

Spektakl Grupy Teatralnej Kasztanowa „Mewa”

Reżyseria, scenariusz, scenografia: Katarzyna Kuter-Kasprzycka,

Kostiumy: Renata Borszowska

Występują: Artem Rudenko, Agnieszka Bartoszek, Alla Shpolińska, Maryna Oshurko, Mirek Kotecki, Dorota Józefczyk, Agata Dominik, Beata Kuźmińska, Joanna Chochół, Katarzyna Jokeś Ivanna Demianchuk, Maria Lafarowicz-Trościanka

Spektakl inspirowany nowelą Richarda Bacha "Mewa"

O czym jest nasz nowy spektakl? O mewach. Zabawnych, sprytnych, mądrych ptakach, które żyją w stadzie i razem przeżywają każdy dzień. To stado daje poczucie bezpieczeństwa, stado jest siłą, stado uczy młode, jak zdobywać pożywienie i odpoczywać na brzegu. Mewy wiedzą, że rybak zawsze o tej samej porze wyrusza na połów a to okazja, do łatwego posiłku. Jednak stado to też rutyna, powtarzalność, obowiązek, a nie każda mewa o tym marzy... Mewa o imieniu Jonathan, nie chce tylko latać po to, żeby szukać jedzenia, jak inne mewy. Jonathan marzy o tym, by latać jak najszybciej i najpiękniej, dlatego ćwiczy i uczy się nowych sztuczek. Chociaż inne mewy się z niego śmieją i mówią, że powinien być taki jak one, Jonathan postanawia iść za swoimi marzeniami. Dzięki temu odkrywa, że latanie to coś więcej niż tylko przetrwanie – to radość i wolność! Ta historia pokazuje, jak ważne jest, aby być sobą i dążyć do tego, co nas uszczęśliwia, nawet jeśli inni tego nie rozumieją. To opowieść o przygodzie, odwadze i odkrywaniu swojego prawdziwego ja.

Bilety w cenie 25 zł 15 zł z kartą lojalnościową CKP do nabycia w sekretariacie CSW Solvay lub na biletyna.pl

